

CONCURSO DE ASCENSO JERÁRQUICO

JURADO 2023

CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES

Criterios de evaluación generales para las pruebas de oposición teórica y práctica, para el desempeño de las funciones del cargo a cubrir, de acuerdo a la normativa vigente.

- 1- Posicionamiento del rol para el cargo en que concursa, desde las dimensiones de las prácticas en el ejercicio de la función pública.
- 2- Contextualización, articulación y transversalización en el desarrollo de las problemáticas.
- 3- Coherencia y cohesión en el desarrollo del discurso pertinente a la instancia de examen.
- 4- Precisión en el uso de vocabulario técnico/académico.
- 5- Argumentación conceptual acorde a la prueba de oposición.
- 6- Pertinencia desde los Lineamientos Políticos Pedagógicos y Normativos vigentes.
- 7- Recuperación bibliográfica consecuente con los paradigmas educativos actuales.

CRITERIOS de EVALUACIÓN 2º INSTANCIA PRÁCTICA	
1.	Posicionamiento del rol desde los Marcos Vigentes <ul style="list-style-type: none">• Filosóficos• Político – Pedagógico• Normativos
2.	Contextualización de la Problemática en el Anclaje Institucional: Diagnóstico – Integración en la construcción teórica y práctica de intervención – Capacidad de articulación en el desarrollo de su propuesta.
3.	Pertinencia del rol en el abordaje de la problemática, desde las Dimensiones de la Gestión: coherencia interna, claridad conceptual, fundamentación, factibilidad.
4.	Propuestas y producciones de su autoría: iniciativa superadora a la Problemática
5.	Presentación Escrita: Ortografía, Redacción, Capacidad de Síntesis, Respeto por la autoría y pautas de presentación, vocabulario y amplitud del lenguaje técnico – académico, correspondencia entre el lenguaje técnico y las ideas que se expresan.
6.	Argumentación conceptual consistente y acorde a la Bibliografía y Normativa citada.

Punto 5: Pautas de Presentación

- a) Hoja A 4
- b) Tipo de Letra: Arial 12
- c) Interlineado 1.15
- d) Texto: Justificado
- e) Cantidad de hojas: 12 Incluido Carátula y Bibliografía
- f) Pautas de escritura: Citas en pie de página, Encabezado con Seudónimo. Numeración de páginas margen superior derecho. Títulos en negrita. Subtítulos subrayados.

Visarán cada una de las instancias evaluativas todos los miembros del jurado, en el marco normativo establecido para este concurso, de cada modalidad y nivel.

Handwritten signatures of the jury members, including names like Felipe Galarraga, Patricia Flores, and others.